

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ «ДК «КТО»
С.Ф. Карманова
«14» _____ 2023 г.



СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации Города Томска
Д.А. Шостак
«18» _____ 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о порядке проведения VIII Открытого фестиваля ледовой скульптуры «ХРУСТАЛЬНЫЙ ТОМСК»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения VIII Открытого фестиваля ледовой скульптуры «Хрустальный Томск» в городе Томске (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в рамках мероприятий, направленных на улучшение качества городской среды в преддверии новогодних и рождественских праздников.

1.3. Тема Фестиваля – «Подарок Томску - 420».

Тема фестиваля приурочена к значимому событию, посвященному 420-летию города Томска, которое будет отмечаться в 2024 году. Это могут быть:

- этнокультурное наследие своего региона, которое представляет мастер;
- изображения символов города Томска – исторические личности, знаковые места (достопримечательности) или события.

1.4. Фестиваль проводится с 16 по 23 декабря 2023 года.

1.5. Информация о порядке и ходе проведения Фестиваля размещается на официальном портале муниципального образования «Город Томск»: www.admin.tomsk.ru разделе «Хрустальный Томск–2023».

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

- приобщение жителей города Томска к ледовой скульптуре, как особому виду изобразительного творчества;
- формирование образа города Томска как центра современной культуры и искусства;
- развитие международных, межрегиональных и межкультурных связей.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

- создание условий для качественного содержательного досуга Томичей и гостей города в зимний период;
- создание условий для формирования томской художественной школы ледового искусства;
- выявление и развитие творческого потенциала мастеров художественной обработки льда;
- обмен творческим опытом между мастерами в области ледовой скульптуры;
- популяризация ледовой скульптуры как особого вида изобразительного творчества;
- насыщение городской среды авторскими арт-объектами;
- укрепление и развитие российских и сибирских национальных традиций, повышение духовно-нравственного развития населения.

3. Учредители и организаторы Фестиваля

3.1. Учредителем Фестиваля является Управление культуры администрации Города Томска.

3.2. Организатором Фестиваля является Муниципальное автономное учреждение «Дворец культуры «Концертно-театральное объединение». Адрес: 634050, г.Томск, ул. Гагарина, 38,

тел./факс: (3822) 52-66-53, 52-62-97, e-mail: kto-office@mail.ru.
Организатор обеспечивает: информационное сопровождение Фестиваля, заключение договоров на выполнение организационных работ, закупку призов, обеспечение охраны Фестиваля в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

3.3. Для организации и проведения фестиваля Организатор, по согласованию с Учредителем, формирует Организационный комитет (далее – Оргкомитет) Фестиваля. В состав Оргкомитета входят 5 (Пять) человек, в том числе представители учредителя и организатора.

3.4. Организационный комитет Фестиваля:

- организует прием и регистрацию эскизов и заявок на участие в Фестивале, обеспечивает их сохранность, систематизирует и формирует для проведения оценки жюри Фестиваля;
- утверждает состав жюри Фестиваля из числа ведущих специалистов города в области художественного творчества, архитектуры и дизайна, работников сферы культуры;
- обеспечивает участников Фестиваля ледовыми блоками для изготовления фигур;
- определяет участникам площадь для работы.

Все решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов его членов, оформляются протоколом и обязательны для исполнения Организатором.

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Место проведения Фестиваля: г. Томск, площадь Ново-Соборная.

4.2. Программа Фестиваля:

- 16 декабря 2023 года – день заезда, размещение участников;
- 17 декабря 2023 года – рабочее открытие Фестиваля, проведение блицтурнира (задание участникам выдается на месте), начало работы команд-участников;
- 17-23 декабря 2023 года – работа команд-участников Фестиваля;
- 23 декабря 2023 года – закрытие Фестиваля, церемония награждения участников;
- 24 декабря 2023 года – день отъезда команд-участников Фестиваля.

5. Условия участия в Фестивале

5.1. Участниками Фестиваля могут стать команды, сформированные из профессиональных художников, скульпторов, архитекторов из различных регионов России.

5.2. Число участников каждой команды: не более 2-х человек. Возраст участников: не моложе 18 лет.

5.3. Для участия в Фестивале участники должны направить Организатору Фестиваля в срок до **20 ноября 2023** года заявку установленного образца и эскиз скульптурной композиции с указанием габаритных размеров (Приложение к Положению) на адрес электронной почты: **crystal.tomsk@mail.ru**.

5.4. Для создания эскиза скульптурной композиции Организатор Фестиваля предлагает участникам использовать образы и символы культуры России, с обязательным размещением названия фестиваля «Подарок Томску - 420».

5.5. Направляя заявку на участие в Фестивале, участники соглашаются с требованиями настоящего Положения.

5.6. Отбор эскизов скульптурных композиций для участия в Фестивале проводится членами Оргкомитета Фестиваля. После утверждения эскизных проектов в срок до **27 ноября 2023** года командам высылается официальное приглашение с условиями проведения Фестиваля.

5.7. До начала Фестиваля для участников проводится инструктаж по технике безопасности и организации Фестиваля. Присутствие участников на инструктаже является обязательным условием участия в Фестивале.

5.8. Подав заявку на участие в Фестивале, участник берет обязательство завершить скульптурную композицию в заданные сроки в полном объеме.

5.9. С момента изготовления скульптурные композиции переходят в собственность

Организатора и могут быть использованы для предоставления культурных услуг, издания полиграфической продукции и в иных целях, не противоречащих действующему законодательству Российской Федерации.

5.10. В связи с погодными условиями участникам необходимо иметь при себе теплую одежду, соответствующую погоде.

5.11. Каждому участнику будет определена площадь для работы. Каждый участник ответственен за предоставляемую площадь и чистоту на ней. По окончании работы участники должны убрать все инструменты и подготовить участок для презентации и судейства.

5.12. Ледовые скульптуры остаются на площадке для обозрения жителями и гостями города Томска до организационной уборки основного ледового городка.

5.13. При возникновении вопросов и споров во время проведения Фестиваля участники должны обращаться в организационный комитет для их разрешения и резолюции.

6. Технические условия проведения Фестиваля

6.1. Для создания ледовой скульптурной композиции каждой команде участников Фестиваля предоставляется одинаковое количество льда:

- для Блицтурнира: 1 блок льда размером 1,0 х 2,0м (0,22м – 0,35м), установленный вертикально и 1 блок льда размером 1,0 х 2,0м (0,22м – 0,35м), установленный горизонтально);
- для Фестивальной композиции: 8,5 ледовых блоков размером 1,0м х 2,0м (0,22 м – 0,35м);
- для подиума Фестивальной композиции: 6,5 ледовых блоков размером 1,0м х 2,0м (0,22 м – 0,35м).

6.2. При создании ледовой скульптурной композиции команде участников необходимо использовать весь объем предоставленного материала.

6.3. При создании ледовой скульптуры допускается распиливание блоков на более мелкие части, разрешается применять только лед и воду, а также материалы, полученные при обработке льда. Запрещается использовать искусственные опоры, декоративные украшения и цветную покраску льда.

6.4. Для создания ледовой скульптурной композиции разрешается использовать как ручные, так и механические инструменты. Каждая команда участников должна быть обеспечена собственными инструментами.

6.5. Готовая ледовая скульптурная композиция должна совпадать с утверждённым эскизом. Если команда участников меняет свое представление о скульптуре после получения официального приглашения, она должна сообщить Организатору об изменениях и представить на утверждение новый эскиз скульптурной композиции в срок **не позднее 30 ноября 2023 года**.

6.6. По окончании работы каждая команда участников Фестиваля должна подготовить площадку, на которой размещена ледовая композиция, для окончательной презентации.

6.7. Не допускается участие в Фестивале лиц, не указанных в заявке.

6.8. Требования к ледовым скульптурным композициям:

- основной материал – лед и вода;
- высота ледовой скульптурной композиции (не считая подиума): не менее 2,0 м, ширина – не менее 2,0 м;
- безопасность ледовой скульптурной композиции (в т.ч. устойчивость).

6.9. Организаторы обеспечивают командам участников Фестиваля подключение к электроэнергии, освещение рабочих зон в тёмное время суток, бытовое помещение для обогрева, а также дополнительные оборудование и инвентарь (по заявке). Информация о необходимости дополнительной техники, инструмента и инвентаря указывается участниками в заявке.

6.10. Место расположения той или иной скульптурной композиции на площадке Фестиваля определяется Организатором.

6.11. Скульптурные композиции должны включать подсветку композиции по техническому заданию в приложении к эскизу. Вывод точки питания для подсветки готовится Организатором.

Световое оформление композиции и укладку кабелей в пределах композиции скульпторы производят самостоятельно.

7. Подведение итогов Фестиваля и награждение участников

7.1. Количественный состав Жюри – не более 5 человек, в том числе 1 представитель Оргкомитета Фестиваля.

7.2. Заседание Жюри Фестиваля считается правомочным при наличии не менее трех представителей списочного состава.

7.3. Заседание Жюри Фестиваля ведёт председатель, в случае его отсутствия – заместитель председателя.

7.4. Жюри Фестиваля оценивает степень соответствия готовой ледовой скульптуры требованиям настоящего Положения по пятибалльной системе (5 баллов – соответствует полностью, соответствует с замечаниями - от 1 до 4 баллов, 0 баллов – не соответствует) по каждому из следующих критериев:

- соответствие готовой скульптуры основной теме Фестиваля и утверждённому эскизу;
- использование при создании скульптуры максимально возможного при данном эскизе объёма предоставленного льда;
- соблюдение основных принципов технологии создания ледовой скульптуры;
- качество исполнения ледовой скульптуры.

7.5. Жюри Фестиваля оценивает степень наличия особых достижений в создании той или иной ледовой скульптурной композиции по пятибалльной системе по каждому из следующих критериев:

- завершенность художественного образа;
- полнота и выразительность раскрытия темы Фестиваля;
- выразительность объемно-пространственной композиции;
- оригинальность композиционного и пространственного решения;
- уровень техники исполнения, использование выразительных особенностей материала, разнообразие фактуры в обработке материала, качество исполнения (проработка мелких деталей);
- степень эстетического воздействия на зрителя.

7.6. Жюри имеет право:

- не допускать к участию в конкурсе (при предварительном просмотре) работы с низким уровнем исполнительского мастерства;
- присуждать призовые места по итогам Блицтурнира (1,2,3 места);
- присуждать призовые места по итогам Фестиваля (1,2,3 места);
- присуждать (в том случае, если команды участники в результате оценки набрали равное количество баллов) более одного 1-х, 2-х и 3-х мест;
- учреждать специальные номинации и призы (в том числе по согласованию со спонсорами и партнерами Фестиваля).

7.7. Порядок обсуждения работ и процедура голосования устанавливаются председателем Жюри. Решение Жюри Фестиваля оформляется протоколом, который подписывается секретарем и председателем Жюри Фестиваля. Решение Жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7.8. По окончании Фестиваля все участники награждаются дипломами участников.

7.9. Награждение участников Фестиваля и вручение им дипломов состоится **23 декабря 2023 года** на пл. Ново-Соборная (г. Томск). Выдача призов победителям и компенсационных выплат участникам Фестиваля, не занявшим призовые места, производится в рублях Российской Федерации **не ранее 27 декабря 2023 года**.

8. Порядок награждения победителей

8.1. Жюри Конкурса определяет победителей по максимально соответствующей требованиям Фестиваля и выполненной в полном объеме готовой ледовой скульптурной композиции.

формируется Организатором Фестиваля по согласованию с Учредителем.

Приз команде за 1 место – 172 500 рублей (Сто семьдесят две тысячи пятьсот рублей);

Приз команде за 2 место – 138 000 рублей (Сто тридцать восемь тысяч рублей);

Приз команде за 3 место – 103 500 рублей (Сто три тысячи пятьсот рублей).

Блицтурнир:

Приз команде за 1 место – 57 500 рублей (Пятьдесят семь тысяч пятьсот рублей);

Приз команде за 2 место – 34 500 рублей (Тридцать четыре тысячи пятьсот рублей);

Приз команде за 3 место – 17 250 рублей (Семнадцать тысяч двести пятьдесят рублей).

Участникам команд, принявшим участие в Фестивале и не занявшим призовые места, помимо дипломов, вручаются компенсационные выплаты в размере 23 000 рублей (Двадцать три тысячи рублей).

Спонсорами, отдельными предприятиями и организациями могут быть учреждены призы и специальные денежные премии.

Налогообложение победителей осуществляется в соответствии с действующим Налоговым кодексом Российской Федерации. Учредитель выступает в качестве налогового агента, и осуществляет обязанности по удержанию и уплате НДФЛ в отношении лиц, получивших денежные призы (компенсационные выплаты).

9. Организация мер безопасности при проведении Фестиваля

9.1. Каждый из участников Фестиваля обязан иметь медицинскую страховку, нести личную ответственность за соблюдение правил техники безопасности и правил по эксплуатации используемого инструмента и оборудования при выполнении работ.

9.2. Организаторы Фестиваля не осуществляют страхование участников от несчастного случая, не несут ответственности за нарушение участниками правил по технике безопасности и правил по эксплуатации используемого инструмента и оборудования, а также не несут ответственности за полученные участниками в период выполнения работ травмы.

9.3. Организаторы Фестиваля не несут ответственности за инструменты, оборудование, инвентарь и личные вещи участников, используемые во время Фестиваля.

9.4. Участники Фестиваля несут персональную ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

9.5. Учредитель и Организатор Фестиваля вправе использовать изготовленные в ходе Фестиваля ледовые скульптуры в пределах, установленных гражданским законодательством РФ.

9.6. В случае ухудшения эпидемиологической ситуации и принятия на уровне муниципального образования «Город Томск» решений, направленных на предупреждение распространения новой коронавирусной инфекции Covid-19, Организатор и (или) Учредитель Фестиваля оставляют за собой право отменить проведение Фестиваля.

10. Финансирование Фестиваля

10.1. Расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля, проживанием, питанием, оплатой проезда участников до места проведения Фестиваля и обратно, информационная поддержка и поощрение участников, осуществляются в пределах утвержденной сметы по согласованию с Учредителем, за счет привлеченных средств (спонсорских средств), а также внебюджетных средств и за счет средств на выполнение муниципального задания.

11. Заключительные положения

11.1. Все демонстрационные материалы, полученные или записанные организаторами при проведении Фестиваля (фотографии, видеозаписи), являются собственностью организаторов, которые оставляют за собой право воспроизводить, распространять видеозаписи, произведённые во время Фестиваля, осуществлять их прокат, а также использовать их при издании сборников,

организаторов, которые оставляют за собой право воспроизводить, распространять видеозаписи, произведённые во время Фестиваля, осуществлять их прокат, а также использовать их при издании сборников, буклетов, выпуске видеодисков без выплаты гонорара участникам Фестиваля. Их использование для целей проведения Конкурса и его рекламы не требует дополнительного согласования с гостями и участниками Фестиваля.

11.2. Организатор на свое усмотрение в одностороннем порядке имеет право прекратить, изменить или временно прекратить проведение Фестиваля, если по какой-либо причине любой аспект настоящего Фестиваля не может быть реализован так, как это запланировано.

11.3. В случае изменения условий, досрочного прекращения или приостановления проведения Фестиваля не менее чем за 10 (Десять) дней до начала Фестиваля известить участников, а также опубликовать сообщение об этом на официальном портале муниципального образования «Город Томск».

11.4. Решения Организатора по всем вопросам, связанным с проведением Фестиваля, являются окончательными.

11.5. Использование персональных данных участников Фестиваля происходит на основе письменного заявления-соглашения (Приложение к Заявке) и в соответствии с требованиями Федерального закона Российской Федерации №152 от 27.06.2006 «О персональных данных». Заявление-соглашение заполняется участниками Фестиваля после получения официального приглашения с условиями проведения Фестиваля и передается Организатору Фестиваля.

ФОРМА КОМАНДНОЙ ЗАЯВКИ
на участие в VIII Открытом фестивале ледовой скульптуры
«ХРУСТАЛЬНЫЙ ТОМСК»

1. ЗАЯВКА

Представляемый город _____
Название команды _____
Название композиции _____

Участники команды

	Участник №1 (руководитель)	Участник №2
ФИО (последнее - при наличии)		
Дата рождения		
Адрес		
Контактные телефоны		
E-mail		
Требуемое дополнительное оборудование		

Опыт предыдущих работ участников (краткое описание)

« ____ » _____ 2023г.

Подпись

ФИО (последнее – при наличии)
руководителя команды

ВНИМАНИЕ!

Каждый участник Фестиваля обязан иметь медицинскую страховку, нести личную ответственность за соблюдение правил техники безопасности и правил по эксплуатации используемого инструмента (оборудования) при выполнении работ.

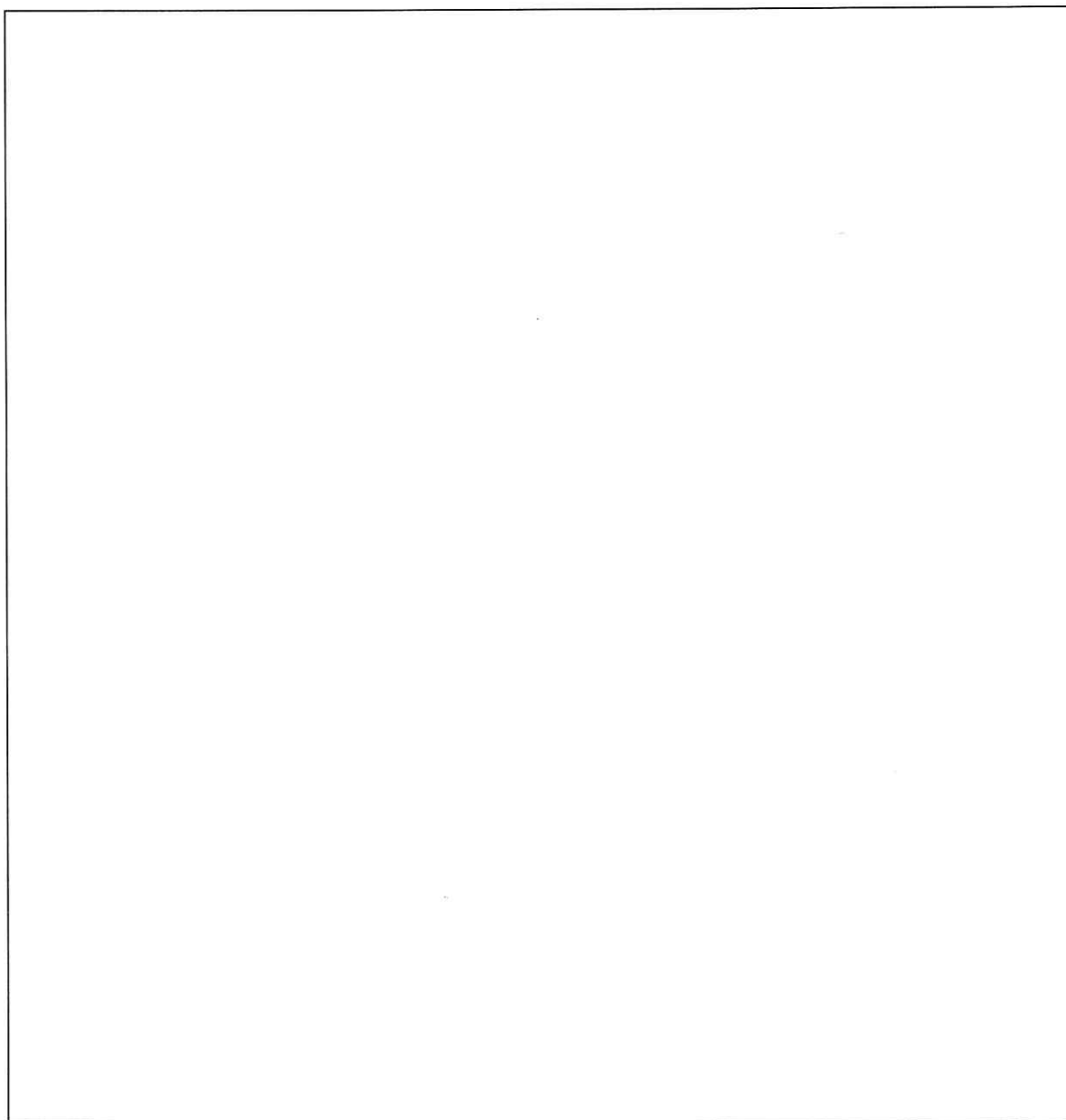
2. ЭСКИЗ ЛЕДОВОЙ СКУЛЬПТУРНОЙ КОМПОЗИЦИИ

Название композиции _____
Размеры композиции _____ (высота) _____ (длина) _____ (ширина)
Элементы подсветки, иной используемый материал _____

11.1. Вместе с заявкой на участие в Фестивале каждая команда участников в обязательном порядке должна представить эскиз ледовой скульптурной композиции в соответствии с выбранным сюжетом, с обязательным размещением названия фестиваля «Подарок Томску - 420».

Команды участников Фестиваля имеют право менять или дополнять используемую композицию с целью повышения художественной выразительности образа и с учётом пластических особенностей материала (льда).

Если команда участников меняет свое представление о скульптуре после получения официального приглашения, она должна сообщить Организаторам об изменениях и представить на утверждение новый эскиз скульптурной композиции в срок не позднее 30 ноября 2023 года.



« ____ » _____ 2023г.

_____/_____
Подпись / ФИО (последнее – при наличии)
руководителя команды

ПРИЛОЖЕНИЕ
к Заявке на участие в VIII Открытом фестивале ледовой скульптуры
«ХРУСТАЛЬНЫЙ ТОМСК»
к Положению о порядке проведения
VIII Открытого фестиваля ледовой скульптуры
«ХРУСТАЛЬНЫЙ ТОМСК»

ЗАЯВЛЕНИЕ – СОГЛАШЕНИЕ

Я, _____ с условиями Положения согласен(на), и даю своё согласие на фото- и видеосъемку во время мероприятия, а так же на размещение материалов в СМИ и сети Интернет.

«__» _____ 20__ года Подпись _____ / _____
расшифровка подписи

Анкета участника

Ф.И.О. (последнее - при наличии)	
Дата рождения	
Адрес регистрации/адрес проживания	
Контактный телефон	
Место работы/учебы	
Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
СНИЛС	
Банковские реквизиты (наименование кредитной организации, ИНН, КПП, ОГРН, расчётный счёт, кор. счёт, л/с получателя)	_____ _____ _____ _____ _____

Я сообщаю, что сведения, сообщенные мною в настоящей анкете, точны и подтверждаются прилагаемыми документами.

Подпись / _____
Ф.И.О. (последнее - при наличии)

«__» _____ 20__ г.