

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления культуры
администрации Города Томска



Д.А. Шостак

2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУ «ДК «КТО»



С.Ф. Карманова

2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

VI Межрайонном театральном-поэтическом конкурсе «ВСЛУХ»

1. Общие положения

1.1. VI Межрайонный театральном-поэтический конкурс «ВСЛУХ» (далее – Конкурс) представляет собой мероприятие соревновательного характера по чтению отрывков из прозаических, стихотворных и драматических произведений российских поэтов, писателей и драматургов. А также конкурсные выступления малых театральном форм: сцена, миниатюра, инсценировка и т.д.

1.2. Конкурс проводится в два этапа:

- Отборочный тур Конкурса состоится в заочной форме с 03.09.24 г. по 21.10.24 г. Экспертная комиссия определяет финалистов, посредством просмотра видеороликов, представленных участниками на Конкурс.

- Финал с непосредственным участием конкурсантов состоится 09.11.24 г. в г. Томске.

Место проведения будет сообщено после окончания приема заявок

В случае изменения указанных дат или места проведения этапов Конкурса, участники будут проинформированы об этом дополнительно, путем размещения информации на сайте Организатора www.dkcto.ru

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цели: возрождение и популяризация жанра художественное слово, сохранение и развитие традиций художественного чтения.

2.2. Задачи:

- вовлечение населения в сферу художественного творчества;
- содействие раскрытию творческого потенциала исполнителей;
- развитие творческой активности и создание среды творческого общения между исполнителями;
- совершенствование у исполнителей художественно-речевых исполнительских навыков;
- формирование интереса к литературному творчеству писателей отечественной литературе и театральном творчеству.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является управление культуры администрация Города Томска (далее - Учредитель).

3.2. Организатором Конкурса является муниципальное автономное учреждение «Дворец культуры «Концертно-театральное объединение» (далее - Организатор), расположенное по адресу: 634050, г. Томск, ул. Гагарина, 38, тел./факс: (3822) 52-66-53, 52-62-97

3.3. Организатор обеспечивает: информационное сопровождение Конкурса, заключение договоров на выполнение организационных работ, закупку призов, изготовление полиграфических материалов и т.д.

3.4. Для организации и проведения Конкурса Организатор, по согласованию с Учредителем, формирует Организационный комитет (далее – Оргкомитет) Конкурса.

3.5. Организационный комитет Конкурса:

- организует прием и регистрацию заявок на участие в Конкурсе, обеспечивает их сохранность, систематизирует и формирует для проведения оценки Жюри;
 - утверждает состав Жюри Конкурса из числа ведущих специалистов города Томска и Томской области культуры и искусства, писателей, актеров, режиссеров;
 - анализирует и обобщает итоги Конкурса;
 - участвует в определении победителей и распределении призовых мест.
- Все решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов его членов, оформляются протоколом и обязательны для исполнения Организатором.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие все желающие из города Томска и районов Томской области.

4.2. Форма участия в отборочном туре Конкурса – заочная.

4.3. Возрастные группы участников Конкурса:

до 4 лет;

от 5-ти до 8-ми лет;

от 9-ти до 12-ти лет;

от 13-ти до 16-ти лет;

17 и старше.

В случае коллективного участия в конкурсе возрастная категория определяется по возрасту старшего участника коллектива.

5. Условия приема конкурсных работ

5.1. К участию принимаются конкурсные работы – видеоролики, продолжительностью не более 5 минут, по следующим номинациям:

- Проза

- Поэзия

- Драма (отрывки из спектаклей, миниатюры, монологи и другие малые формы – не более 15 минут)

- Фольклор (сказки, прибаутки, потешки, рассказы из скороговорок, считалок и т.д.)

5.2. Участники Конкурса исполняют на русском языке поэтические, прозаические, а также драматические произведения отечественных авторов или фольклорные произведения по своему выбору (в случае большого объема выбранного произведения исполняется отрывок произведения, самостоятельно выбранный участником). Исполняемое произведение конкурсанты читают вслух на память.

5.3. Один участник вправе представить на Конкурс не более одного произведения.

Конкурсные работы и заявки на участие (*Приложение 1*) принимаются Оргкомитетом в электронном виде по адресу: vsluh-konkurs@yandex.com и <https://vk.com/video> не позднее 05.10.24 года. В названии файлов необходимо указать **ФИО участника и наименование конкурсного номера.**

5.4. Предоставляя работу на Конкурс, участник даёт согласие на опубликование работы, публичный показ, в том числе в сети Интернет.

В случае если участник является несовершеннолетним лицом, заявка и согласие подписывается его законным представителем (высылается вместе с заявкой). Таким образом, законный представитель дает согласие на опубликование работы, публичный показ, в том числе в сети Интернет.

6. Технические требования к конкурсным работам

6.1. Видеоролик может быть сделан любым техническим способом, в том числе с помощью мобильного телефона (смартфона, планшета или другого устройства).

6.2. Форматы: AVI, MP4, MOV, MPEG.

Разрешение видео: от 720x480 до 1920x1080 (видео может быть как профессиональное, так и любительское).

6.3. Цветное или черно-белое исполнение, элементы компьютерной графики (по необходимости).

6.4. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения произведения.

6.5. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям Конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

7. Состав жюри и критерии оценки

7.1. Состав Жюри (не более 5 человек) формируется Организатором Конкурса и утверждается Оргкомитетом, состав жюри определяется после получения всех заявок, но не позднее 06.10.23 г.

В состав жюри входят:

- специалисты: педагоги по сценической речи, актеры и режиссеры театра и театрализованных представлений;
- работники культурно-досуговых организаций;
- председатель жюри: Сергей Николаевич Карачевцев, заведующий режиссерско-постановочным сектором в отделе методики и организации досуга ОГАУК Областного дома народного творчества «Авангард».

7.2. Критерии оценки выступлений:

- знание, смысловое понимание и раскрытие текста – от 0 до 5 баллов;
- правильность произношения (выразительность и чёткость произношения, темпоритм, соответствующий материалу, логические ударения, звучность речи) – от 0 до 5 баллов;
- пластическая культура – от 0 до 5 баллов;
- сценическая культура – от 0 до 5 баллов

7.3. Индивидуальные требования к участникам:

- художественная ценность репертуара;
- соответствие репертуара возрасту и индивидуальности исполнителя;
- понимание исполнителем эмоциональных и смысловых основ произведения, заложенных автором;
- осознание особенностей стиля и языка автора;
- умение донести мысль автора выразительными средствами языка;
- уровень исполнительского и актерского мастерства;
- регламент одного выступления – не более 5 минут.

8. Подведение итогов и награждение участников конкурса

8.1. Участники награждаются дипломами победителей и сертификатами участников.

8.2. Награждение происходит отдельно по каждой номинации и возрастной категории.

8.3. Конкурс будет проходить на официальном сайте МАУ «ДК «КТО»»: <http://dkkto.ru/>, а также будет освещен на <https://vk.com/dkkto>, <https://ok.ru/dkkto>, <https://vk.com/video>.

Координатор Конкурса: Комарова Ольга Ивановна, художественный руководитель ДК «Настроение» (МАУ «ДК «КТО»), г. Томск, д. Лоскутово, ул. Ленина, 29. Контактный телефон: 8(3822) 943-461, адрес электронной почты: kuminova71@mail.ru

9. Персональные данные участников конкурса.

9.1. Участники конкурса обязуются указывать корректные и достоверные данные. Участники понимают и соглашаются с тем, что данные, указанные ими для участия в Конкурсе, будут обрабатываться Оргкомитетом конкурса, дают согласие на такую обработку, а также дополнительно в письменном виде по форме, указанной в Приложении к настоящему Положению.

9.2. Оргкомитет Конкурса обязуется соблюдать следующие правила и предоставляет Участнику следующие гарантии в отношении обращения с данными, являющимися персональными данными Участника:

- обеспечить обработку персональных данных с соблюдением всех применимых требований законодательства Российской Федерации.
- обрабатывать персональные данные только в объеме и в целях проведения Конкурса.
- в случае если Оргкомитет Конкурса в целях исполнения своих обязательств перед Участниками конкурса должен передать или иным образом раскрыть персональные данные субъектов персональных данных третьим лицам.

- осуществлять указанные действия с соблюдением требований законодательства Российской Федерации.

- нести ответственность за охрану и обеспечение безопасности и конфиденциальности персональных данных при их обработке в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

9.3. Факт участия в Конкурсе в соответствии с настоящим Положением является конкретным, свободным и информированным согласием Участника на обработку Оргкомитетом конкурса его персональных данных способами, необходимыми в целях проведения конкурса. Под обработкой персональных данных понимается сбор, систематизация, накопление, хранение, использование, распространение, уточнение (обновление, изменение), блокирование, уничтожение персональных данных Участников Конкурса в целях его проведения.

9.4. Согласие на обработку персональных данных, указанное в настоящем пункте, действует в течение всего срока проведения конкурса и 5 (пяти) лет после его окончания. Письменное согласие на обработку персональных данных дается Участником собственноручно.