**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор МАУ ДК «КТО»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Ф.Карманова**

**«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса короткометражных видеофильмов  
«О героях былых времен»**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения конкурса видеофильмов«О героях былых времен» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках кмероприятий, направленных на сохранение исторической памяти о Победе советского народа над фашистской Германией в Великой Отечественной Войне 1941-1945гг.

1.3. Конкурс проводится с 2 апреля 2021 года по 9 мая 2021 года.

1.4. Информация о порядке и ходе проведения Конкурса размещается на официальном сайте МАУ «ДК «КТО» http://dkkto.ru

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1.Сохранение исторической памяти о Победе Советского народа над фашистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.  
2.2. Увековечивание памяти воинов-сибиряков участников в Великой Отечественной войне 1941-1945гг .  
2.3. Популяризация истории Отечества, пропаганда военно-исторического прошлого России.  
2.4. Патриотическое воспитание подрастающего поколения.

**3. Организаторы Конкурса**

3.1. Муниципальное автономное учреждение «Дворец культуры «Концертно-театральное объединение».  
3.2. НКО ЧОУ «Академия фотографии».  
3.3. Киноклуб «Сибирские киномастерские».

**4. Оргкомитет Конкурса**

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет оргкомитет. Оргкомитет Конкурса формируется из лиц уполномоченных организаторами Конкурса. Оргкомитет Конкурса осуществляет оповещение потенциальных участников о Конкурсе, организует прием и утверждение заявок, регистрацию участников, проведение программы Конкурса, мастер-классов.   
4.2. Оргкомитет Конкурса обеспечивает публикацию сообщений о проведении Конкурса и освещение хода Конкурса в средствах массовой информации.

**5. Жюри конкурса**  
5.1. В состав Жюри Конкурса входят представители оргкомитета. Жюри рассматривает и оценивает представляемые работы, определяет победителей.  
5.2. Жюри имеет право по итогам Конкурса учредить новые номинации.

**6. Сроки проведения Конкурса**6.1. Конкурс проводится в 4 этапа:  
- 1 этап – принятие конкурсных работ и проведение мастер-классов с 2 апреля по 3 мая 2021 года.  
- 2 этап – подведение итогов конкурса с 3 по 5 мая 2021 года.  
- 3 этап **–** трансляция фильмов-победителей на экране на площади Ново-Соборная 6-8 мая 2021 года.  
- 4 этап – торжественное награждение победителя конкурса 9 мая 2021 года на площади Ново-Соборной.

**7. Участники Конкурса:**

7.1. В Конкурсе могут принять участие все желающие. Возрастное ограничение с 14 лет.  
7.2. Форма участия в Конкурсе – онлайн. Мастер-классы возможны как онлайн, так и офлайн, на усмотрение организаторов Конкурса.

**8. Условия Конкурса.**

8.1. На Конкурс предоставляются короткометражные видеофильмы, соответствующие тематике Конкурса, материал зафиксирован на цифровые фото-видео камеры и смонтирован любыми доступными техническими средствами.  
8.2. Конкурсная работа должна быть выполнена самостоятельно. Использование уже имеющегося в интернете материала запрещается.  
8.3. К участию принимаются только завершенные оригинальные произведения, отвечающие его целям и задачам.  
8.4. Предоставляя работу на Конкурс, участник даёт согласие на её размещение на цифровых ресурсах МАУ «ДК «КТО», администрации Города Томска, партнеров Конкурса, публичный показ видеофильма.  
8.5. Конкурсные работы не должны нарушать авторских прав в соответствии с Законодательством РФ (Гражданский кодекс Российской Федерации от 18.12.2006г. № 231-ФЗ. Статья 152.1. Охрана изображения гражданина).  
8.6.Конкурсные работы не должны содержать пропаганду насилия и жестокости, пропаганду употребления наркотических, алкогольных и психотропных веществ, табачную продукцию, призывы к разжиганию национальной, социальной, религиозной, гражданской нетерпимости и другие элементы, противоречащие действующему законодательству РФ. Организатор имеет право не допускать к участию в конкурсе видеофильмов, не соответствующие требованиям, без предоставления дополнительных объяснений.  
**9. Требования к видеофильму**9.1. Окончательный вариант смонтированного видеофильма сохранять в формате AVI, MOV,MPEG, MP4.  
9.2. Минимальное разрешение видеофильма 1920х1080 FullHd, формат кадра 16:9.   
9.3. Продолжительность фильма не более 10 минут.  
9.4. Участия автора в сюжете/ах видеофильма необязательно.  
9.5. Использование специальных программ и инструментов при съемке и монтаже видеофильма разрешается.  
9.6. Участники самостоятельно определяют жанр видеофильма (интервью, репортаж и т.д.).  
9.7. На Конкурс не принимаются видеофильмы рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не раскрывающие тему Конкурса.  
9.8. Конкурсные работы необходимо выслать на электронный адрес [drsha@mail.ru](mailto:drsha@mail.ru)с указанием темы письма: Конкурс ««О героях былых времен». К письму необходимо прикрепить заявку по образцу (Приложение №1).  
9.9. Один участник может предоставить на Конкурс не более одной работы.  
  
**10. Критерии экспертной оценки**

* соответствие представленного материала теме Конкурса;
* соблюдение информативности;
* логическая составляющая плана видеофильма при монтаже сюжетов/кадров, которая позволяет воспринимать материал как единое целое;  
    
  **11. Определение победителя**

11.1 Определение победителя Конкурса осуществляется путем голосования членами жюри.  
11.2. Жюри определяет победителя Конкурса, который получит главный приз Конкурса –видеокамераSony ILCE-6400L в комплекте с 16-50-мм зум-объективом.

11.3. Лучшие конкурсные работы будут показаны на экране на площади Ново-Соборная, а также опубликованы на сайте и социальных сетях МАУ «ДК «КТО» и Администрации города Томска.

**12. Авторские права**

12.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующих в Конкурсе, несет участник, приславший данную работу.  
12.2.Присылая свою работу на конкурс, участник автоматически дает право организаторам Конкурса на использование присланного материала.  
12.3. В случае необходимости, организаторы Конкурса могут запросить у участника автора оригинал видеофильма.